

Konkurs „ETNO DESIGN” jest elementem projektu: „MODA NA ETNO” dofinansowanego ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach Programu EtnoPolska 2020.

Regulamin konkursu hafciarskiego „ETNO DESIGN”

w ramach projektu: „MODA NA ETNO”

Dofinansowanego ze środków Narodowego Centrum Kultury

w ramach Programu EtnoPolska 2020.

Rozdział I

Postanowienia ogólne

§ 1.

1. Organizator:
Gminny Ośrodek Kultury w Chojnicach
ul. Kościarska 10/2
89-600 Chojnice

§ 2.

1. Konkurs jest związany z realizacją zadania Gminnego Ośrodka Kultury w Chojnicach pn. „MODA NA ETNO” dofinansowanego ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach Programu EtnoPolska 2020.

§ 3.

1. Cele konkursu:
 - inspirowanie do twórczej aktywności mieszkańców Kaszub i Borów Tucholskich;
 - kultywowanie tradycji haftu kaszubskiego;
 - zapewnienie trwałości dziedzictwa kulturowego w postaci wzorów haftu kaszubskiego;

Rozdział II

Zasady uczestnictwa w konkursie

§ 4.

1. Konkurs adresowany jest do osób dorosłych – mieszkańców regionów, gdzie haft kaszubski jest naturalnym elementem lokalnego dziedzictwa (Kaszuby, Bory Tucholskie).

2. Przedmiotem konkursu są prace hafciarskie inspirowane wzorami kaszubskimi w dwóch kategoriach:
 - a) hafty kaszubskie na elementach strojów (również współczesnych);
 - b) hafty kaszubskie na serwetach, obrusach, bieżnikach, etc.
3. Uczestnicy mogą wziąć udział w konkursie wyłącznie pojedynczo;
4. Każdy uczestnik może zgłosić max 5 prac konkursowych;
5. Udział w konkursie jest bezpłatny;
6. Efektem konkursu będzie wystawa zawierająca najwyżej ocenione prace;
7. Prace zgłoszone na konkurs muszą być pracami samodzielnymi, wcześniej nie zgłaszanymi w innych konkursach;
8. Każda praca powinna zawierać stabilnie przytwierdzony opis zawierający: imię i nazwisko uczestnika. Dodatkowo uczestnicy konkursu oddają KARTĘ ZGŁOSZENIOWĄ stanowiącą załącznik do niniejszego regulaminu zawierającą: imię i nazwisko uczestnika, ilość oddanych prac, miejscowość, telefon kontaktowy lub adres e-mail oraz klauzulę:

Wyrażam zgodę, na przetwarzanie moich danych osobowych przez Gminny Ośrodek Kultury w Chojnicach, dla potrzeb niezbędnych do realizacji Konkursu hafciarskiego „ETNO-DESIGN” - Zgodnie z art. 13 ust. 1 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE

§ 5.

1. Prace konkursowe należy przesłać lub dostarczyć w terminie od 01 do 30 czerwca 2020r. do godz. 15.00 do siedziby Gminnego Ośrodka Kultury w Chojnicach (adres: ul. Kościarska 10/2 89-600 Chojnice).
2. Warunkiem przyjęcia pracy do konkursu jest jej terminowe dostarczenie wraz z regulaminowym opisem i KARTĄ ZGŁOSZENIOWĄ.
3. Uczestnicy konkursu wyrażają zgodę na prezentację prac konkursowych podczas wystawy podsumowującej oraz publikację zdjęć prac konkursowych w materiałach promocyjnych Gminnego Ośrodka Kultury w Chojnicach i gminy Chojnice.
4. Przesłanie pracy w terminie, o którym mowa w § 5 pkt. 1 jest równoznaczne z akceptacją regulaminu konkursu.
5. Organizatorzy nie są zobowiązani do zwrotu kosztów wynikających z przygotowań prac konkursowych.
6. Uczestnicy konkursu będą mogli odebrać swoje prace po 30.09.2020r.

Rozdział III

Tryb oceny prac konkursowych i przyznawania nagród

§ 6.

1. Oceny prac dokonuje Komisja Konkursowa powołana przez Dyrektora GOK w Chojnicach.

2. Komisja Konkursowa weźmie pod uwagę następujące kryteria:
 - zgodność prac z zasadami haftu kaszubskiego,
 - atrakcyjność kompozycji,
 - technikę wykonania,
 - walory artystyczne i oryginalność prac.
3. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne i nie podlegają odwołaniu, weryfikacji lub zaskarżeniu.

§ 7.

1. Rozstrzygnięcie konkursu wraz z opublikowaniem wyników na stronie internetowej Organizatora nastąpi do 31 lipca 2020 r.
2. Laureaci konkursu zostaną powiadomieni o wynikach konkursu za pomocą poczty elektronicznej lub telefonicznie.
3. Uroczysty finał konkursu odbędzie się w Wiejskim Domu Kultury w Swornegaciach, podczas wystawy podsumowującej, planowanej na wrzesień 2020r.

§ 8.

1. Laureaci w ramach nagrody otrzymają kwoty pieniężne – pula nagród w konkursie wynosi 5500 zł, o jej podziale między laureatów zadecyduje Komisja Konkursowa, z zastrzeżeniem:
Pula nagród dla laureatów prac wykonanych w kategorii:
 - a) hafty kaszubskie na elementach strojów (również współczesnych) wynosi 4000zł;
 - b) hafty kaszubskie na serwetach, obrusach, bieżnikach, etc. wynosi 1500zł.
2. Uczestnicy otrzymają dyplomy - zaświadczenia o udziale w konkursie.

Rozdział IV

Dane osobowe

§ 9.

Zgodnie z art. 13 ust. 1 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) Gminny Ośrodek Kultury w Chojnicach, jako administrator danych osobowych, informuje, iż:

1. Podanie danych jest dobrowolne ale niezbędne w celu złożenia pracy w konkursie hafciarskim pn.: „ETNO-DESIGN”
2. Dane osobowe mogą być udostępnione:
 - a) podmiotom publicznym uprawnionym na podstawie odrębnych przepisów, na potrzeby prowadzonych przez nie postępowań,
 - b) Narodowemu Centrum Kultury, Ministerstwu Kultury i Dziedzictwa Narodowego – w związku z realizacją konkursu w ramach projektu „MODA NA ETNO”

dofinansowanego ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach Programu EtnoPolska 2020.

3. Z inspektorem Ochrony Danych, można skontaktować się w sprawach ochrony danych osobowych e-mail iod@gokchojnice.pl, pod nr telefonu 52 397 25 59 lub pisemnie na adres wskazany powyżej;
4. Dane osobowe będą przechowywane przez okres 5 lat licząc od momentu zakończenia projektu tj. od 15.10.2020 roku.
5. Uczestnicy konkursu mają prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem
6. Uczestnicy konkursu mają prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uznają, iż przetwarzanie danych osobowych w/w narusza przepisy prawa.
7. Podanie przez uczestnika danych osobowych jest warunkiem zgłoszenia do konkursu. Uczestnicy konkursu są zobowiązani do ich podania a konsekwencją niepodania danych osobowych będzie niemożność złożenia pracy konkursowej i udziału w konkursie w ramach projektu „MODA NA ETNO”.
8. Administrator danych nie ma zamiaru przekazywać danych osobowych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej.

Rozdział V

Postanowienia końcowe

§ 10.

Oddanie prac do konkursu jest równoznaczne z akceptacją zasad niniejszego konkursu. Organizator zastrzega sobie prawo zmian zapisów regulaminu bez podania przyczyny. Wszelkie zmiany regulaminu stają się obowiązujące po opublikowaniu ich na stronie internetowej organizatora. We wszystkich sprawach nie uregulowanych Regulaminem decyduje Komisja konkursowa i ostateczna interpretacja Regulaminu należy do Komisji.

§ 11.

W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem mają zastosowanie przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (Dz. U. Nr 16, poz. 93 z późn. zm.) oraz inne przepisy prawa powszechnie obowiązującego.